



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"M. Carafa" "N. Giustiniani"

Piazza Luigi Sodo n. 2 - 82032 CERRETO SANNITA(BN) - C.F. 92048810623 - Cod.mecc.BNIS022003

<http://www.carafagiustiniani.gov.it> [bnis022003@istruzione.it](mailto:bnis022003@istruzione.it) [bnis022003@pec.istruzione.it](mailto:bnis022003@pec.istruzione.it)

Dirigente Scolastico: 0824/815937 Segreteria: 0824/861102 Direttore S.G.A.: 0824/861102 Fax: 0824/860389

### PROGETTO SCUOLA VIVA III ANNUALITA'

POR CAMPANIA FSE 2014-2020 PROGRAMMA "SCUOLA VIVA" – COD.UFF 101/3

DGR n.328 del 06/06/2017 D.D. n.835 del 11/07/2018 – D.D. n.1085 del 07/09/2018

in linea con la programmazione del **POR Campania FSE 2014/2020 - Asse III – obiettivo tematico 10 - obiettivo specifico 12** "Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa"

Prot. n. 280 C 12

Cerreto S., 22 gennaio 2019

**Sito web**  
**Atti**

Oggetto: **Avviso interno per selezione degli studenti e giovani del territorio**  
"Programma Scuola Viva - III annualità "C.U.: 101/3  
CUP: C57I18000510002

## BANDO PER LA SELEZIONE DEGLI STUDENTI E GIOVANI DEL TERRITORIO

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** che con la DGR n. 204 del 10/05/2016, pubblicata sul BURC n. 31 del 16 maggio 2016, sono stati programmati, nell'ambito del Programma Scuola Viva *"interventi volti a rafforzare la relazione tra scuola, territorio, imprese e cittadini trasformando le scuole in luoghi di incontro, democrazia e accrescimento culturale e favorendo l'integrazione e il travaso nella didattica tradizionale di esperienze positive acquisite, delle attività extracurricolari, anche con il coinvolgimento attivo delle famiglie e delle imprese"*, in linea con la programmazione del POR Campania FSE 2014-2020 – ASSE III- Obiettivo tematico 10 - Priorità d'investimento 10 - Obiettivo specifico 12 "Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa";

**VISTO** che con Decreto Dirigenziale n. 229 del 29/06/16, integrato dal successivo Decreto Dirigenziale n. 252 del 14/07/2016, è stato approvato l'Avviso pubblico relativo all'intervento denominato "Programma Scuola Viva", da realizzare con il contributo del PO Campania FSE 2014-2020 - Obiettivo tematico 10 - Priorità d'investimento 10i - Obiettivo specifico 12;

**VISTO** che con Decreto Dirigenziale n. 835 dell'11/07/2018 è stato approvato l'Avviso per la partecipazione alla "Manifestazione di interesse Programma Scuola Viva – III annualità", da realizzare con il contributo del PO Campania FSE 2014-2020 - Obiettivo tematico 10 – Priorità d'investimento 10i – Obiettivo specifico 12;



**VISTE** le delibere n. 4 del 04/09/2018 del Collegio dei Docenti e n. 20 del 10/09/2018 Consiglio d'Istituto di partecipazione al summenzionato Avviso con il progetto **“Titerno: una valle tra arte, storia e tecnologie 3”** - III annualità;

**VISTO** il D.D. 1085 del 07/09/2018

**VISTO** che con Decreto Dirigenziale n. 1310 del 24/10/2018, (BURC n. 78 del 29/10/2018), agli esiti delle attività svolte dagli Uffici competenti, è stato approvato l'elenco dei progetti “Scuola Viva III annualità” ammessi a finanziamento, quale risulta essere inserito il progetto riportato nella tabella sottostante:

C.U.	CUP	Istituto Scolastico	Sede	Titolo progetto	n. ore	Finanziamento
101/3	<b>C57118000510002</b>	IIS Carafa - Giustiniani	- Cerreto Sannita - BN	<b>“Titerno: una valle tra arte, storia e tecnologie III ”</b>	270	€ 55.000,00

**VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 19 del 22/01/2018 con il quale è stato approvato il relativo schema di atto di concessione in linea con lo schema allegato al Manuale delle Procedure di Gestione FSE vigente alla data di stipula dell'atto;

**VISTO** il Decreto Dirigenziale n. Prot. n. 3580 C.12 del 29 ottobre 2018 di assunzione nel programma annuale e.f. 2018 dell'importo finanziato;

**CONSIDERATO** che l'atto di concessione di cui sopra è stato trasmesso, secondo le modalità indicate, in data 07/12/2018;

### INDICE

**La procedura di selezione degli alunni del triennio, con apertura anche ai giovani del territorio di età inferiore ai 25 anni, finalizzata la realizzazione di n°6 moduli previsti dal progetto in oggetto:**

Titolo modulo	destinatari	durata
<b>MODA TRA ARTE E TECNOLOGIA 3</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	50 ORE
<b>IMMAGINI:TRA REALTA' &amp; VIRTUALITA'</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	50 ORE
<b>LUCI DANZANTI</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	50 ORE
<b>ARTE AL MURO</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	30 ORE
<b>WEB MARKETING DEL TERRITORIO</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	60 ORE



<b>SOUND ART</b>	Alunni triennio e giovani del territorio con età inferiore ai 25 anni	30 ORE
------------------	---	--------

#### Criteria di scelta :

- Precedenza per gli alunni che hanno partecipato ai moduli formativi della I e II Annualità;
- ordine di arrivo delle candidature testimoniato dal numero di protocollo della domanda di partecipazione.

#### CARATTERISTICHE DEI MODULI

<b>Titolo modulo</b>	<b>Descrizione sintetica del modulo</b>
<b>MODA TRA ARTE E TECNOLOGIA 3</b>	Il percorso formativo intende affinare e potenziare conoscenze ed abilità tecnico-professionali afferenti al settore moda unite alla grafica tridimensionale, che rappresenta uno dei settori in forte ampliamento. Tenuto conto che nella precedente annualità gli studenti hanno avuto modo di sperimentarsi in questo settore che però, appare complesso e bisognoso di padronanza tecnica si è ritenuto necessario riproporlo allo scopo di fornire alle studentesse una preparazione in linea anche con gli sbocchi professionali afferenti al proprio indirizzo curriculare.
<b>IMMAGINI: TRA REALTA' &amp; VIRTUALITA'</b>	Il modulo intende far confrontare i giovani con le nuove tecnologie didattiche adoperate dalla scuola, in particolare con la realtà aumentata, strumento che vanta un enorme potenziale per l'uso formativo in quanto crea nuovi ed entusiasmanti modi per interagire e confrontarsi con l'ambiente.
<b>LUCI DANZANTI</b>	Il percorso formativo intende affinare e potenziare conoscenze ed abilità tecnico-professionali afferenti al settore impianti elettrici ed illuminazione; progettare e creare luci d'artista oltre che rappresentare un eccellente settore di sbocco professionale consente allo studente di unire arte e creatività con professionalità ed ingegno.
<b>ARTE AL MURO</b>	L'arte urbana è una manifestazione sociale e culturale basata sull'espressione creativa, tramite interventi pittorici sul tessuto urbano. Diventata un vero genere artistico, veicola messaggi d'impatto, che hanno una forte carica sociale ed educativa. Il laboratorio avvicina i discenti ai principi artistici e sociali di questa arte, mostrando come riappropriarsi e trasformare con l'arte e la creatività luoghi degradati del proprio territorio e della scuola, salvaguardandoli dall'incuria, in un'ottica di sviluppo del di educazione civica e alla legalità.
<b>WEB MARKETING DEL TERRITORIO</b>	Il progetto si propone la creazione di un modello di business su standard internazionali - poco conosciuti in Italia - attraverso il quale gli allievi metteranno a sistema la rete degli Stakeholders turistici del proprio territorio. L'obiettivo è far acquisire agli allievi le metodologie e le competenze professionali per operare nel campo della promozione e della organizzazione di un turismo integrato in grado di sviluppare le potenzialità del mercato rafforzando e valorizzando la filiera del marketing-turismo. Le diverse aree di studio sul turismo quali enogastronomico, culturale, verde, consentono ai partecipanti di specializzarsi nel turismo sostenibile e responsabile, tematica sempre più emergente. Si vuole così facilitare agli allievi l'ingresso al mondo del lavoro e creare un ambiente di apprendimento simile a quello delle imprese turistiche. Tale percorso prevede, mediante una politica di Travel 2.0, l'ideazione di una mobile application per ottimizzare e razionalizzare i servizi di relazione tra fornitori e clienti.
<b>SOUND ART</b>	Il modulo ha lo scopo di far avvicinare i discenti alla natura attraverso la musica ed in particolare: - Far riflettere sui suoni e/o rumori che vivono attraverso i mezzi di comunicazione videogiochi e media file;



	<ul style="list-style-type: none"><li>- far comprendere l'influenza dei suoni sul proprio modo d'essere per imparare a progettare, sviluppare e realizzare, sperimentando le potenzialità del suono attraverso l'assimilazione delle regole e le tecniche.</li><li>- Stimolare l'inventiva e un atteggiamento propositivo nella logica del comporre e del fare insieme.</li><li>- far conoscere i principali software per lo sviluppo, la ricerca, la composizione;</li><li>- stimolare la capacità artistica di progettazione di un musical, che sarà realizzato dai ragazzi.</li></ul>
--	--

### Si precisa altresì che le attività didattiche:

- prevedono la compresenza di un esperto esterno e di un Tutor docente interno alla scuola;
- si svolgeranno in orario extrascolastico, due volte alla settimana, presumibilmente dalle ore 14.00/15.00 alle 17,00/18,00, a seconda del modulo prescelto, presso le sedi dell'istituto destinatarie del Modulo;
- si svolgeranno nel periodo compreso tra il mese di gennaio e il mese di giugno.

**Inoltre, alla fine delle attività verrà rilasciato un attestato di partecipazione agli alunni che avranno frequentato regolarmente le attività programmate.**

### Domanda di Partecipazione e termini di presentazione

Le domande di partecipazione al progetto degli aspiranti dovranno pervenire, pena l'inammissibilità, entro le ore 12,00 del giorno 29/01/2019 presso l'ufficio di Segreteria dell'Istituto compilando in ogni sua parte l'allegato modulo di iscrizione e facendo apporre il numero di protocollo.

Ad inizio corsi, dovrà essere sottoscritto da entrambe le parti (Istituzione scolastica e Genitori del Corsista o il corsista) il previsto CONTRATTO FORMATIVO.

Il Bando è portato a conoscenza dei destinatari attraverso la Pubblicazione integrale all'Albo e sul sito Web dell'Istituto e mediante le attività di divulgazione e pubblicizzazione

### Modalità di valutazione e selezione

Gli aspiranti saranno selezionati secondo i criteri suesposti, tenuto conto dei requisiti citati nel presente bando e della valutazione ad essi attribuiti. Si provvederà alla formulazione delle graduatorie di merito per ogni modulo su indicato.

Al termine della valutazione si redigerà graduatoria provvisoria che sarà affissa sul sito web della scuola e che avrà valore di notifica agli interessati:

Sarà possibile produrre ricorso entro 5 giorni dall'affissione della graduatoria provvisoria, trascorso tale termine, senza reclami scritti, si procederà alla nomina degli interessati.

Il presente bando è pubblicato all'albo dell'Istituzione Scolastica e sul sito della scuola.

### Tutela della privacy

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto del D. L.vo 196 del 30 giugno 2003 e il Regolamento Europeo 2016/679,

*Il Dirigente Scolastico*  
*Dott.ssa Giovanna Caraccio*  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lgs. n° 39/1993



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"M. Carafa" "N. Giustiniani"

Piazza Luigi Sodo n. 2 - 82032 CERRETO SANNITA(BN) - C.F. 92048810623 - Cod.mecc.BNIS022003

<http://www.carafagiustiniani.gov.it> [bnis022003@istruzione.it](mailto:bnis022003@istruzione.it) [bnis022003@pec.istruzione.it](mailto:bnis022003@pec.istruzione.it)

Dirigente Scolastico: 0824/815937 Segreteria: 0824/861102 Direttore S.G.A.: 0824/861102 Fax: 0824/860389

POR Campania FSE 2014/2020 - Asse III – obiettivo tematico 10 - obiettivo specifico 12 **"Titerno: una valle tra arte, storia e tecnologia" III annualità** – POR CAMPANIA FSE 2014 2020 – Obiettivo tematico 10 – Priorità d'investimento 101 – Obiettivo specifico 12.

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE**

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
via/Piazza \_\_\_\_\_ n.civ. \_\_\_\_\_  
telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
frequentante la classe \_\_\_\_\_ dell'Indirizzo \_\_\_\_\_ (se alunno dell'Istituto)  
e-mail personale \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

alla S.V. di partecipare alla selezione, per il seguente modulo

Titolo modulo	Barrare con una X
MODA TRA ARTE E TECNOLOGIA 3	
IMMAGINI: TRA REALTA' & VIRTUALITA'	
LUCI DANZANTI	
ARTE AL MURO	
WEB MARKETING DEL TERRITORIO	
SOUND ART	

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

*Il/la sottoscritto/a altresì autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi e per effetto del d.l.196/2003 e dichiara sotto la propria responsabilità, che la documentazione dichiarata e/o allegata è conforme agli originali, e presentabili qualora fossero richiesti.*

data \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_