

## RAPPORTI INTERNAZIONALI

### La delegazione cinese incontra gli studenti

L'Istituto di Cerreto Sannita "Carafa-Giustiniani" è sempre aperto verso l'incontro con culture e civiltà straniere.

La conferma viene dall'ultima iniziativa che si è svolta a novembre presso la sede del Liceo Artistico. In questa occasione è stata accolta dai docenti e dagli studenti cerretesi una delegazione cinese, guidata da illustri rappresentanti del "Branding China Group", giunta a Cerreto Sannita per promuovere uno scambio culturale. L'incontro ha avuto come obiettivo prin-

cipale la promozione della ceramica cerretese, conosciuta ed apprezzata anche all'estero. Il proficuo incontro con l'istituto sannita e i rappresentanti dello stato cinese è stato finalizzato a dare nuovi impulsi allo sviluppo di progetti tra le due nazioni, già molto stretti, come confermano i buoni rapporti internazionali esistenti tra Cina e Italia.

La dirigente Giovanna Caraccio ha donato alla delegazione un'opera in ceramica creata da Angelica Franco, talentuosa allieva del liceo.

## I RAGAZZI SCELGONO IL FUTURO

### Aperte le iscrizioni per il prossimo anno

Il 10 febbraio si chiuderanno le iscrizioni alle scuole di ogni ordine e grado. Un momento importante per le famiglie e i ragazzi che dovranno scegliere il futuro in base alle loro aspettative e inclinazioni rivolte verso gli istituti superiori. Per questi motivi il "Carafa Giustiniani" ha varato una serie di iniziative per presentare tutti gli indirizzi dell'offerta formativa: Liceo Artistico al quale si è aggiunto da alcuni anni il Liceo Musicale.

A questi si affiancano poi gli indirizzi tecnici di Informatica

e Telecomunicazioni, di Amministrazione Finanza e Marketing, di Costruzioni Ambiente e Territorio.

Inoltre va segnalato, che è stato attivato già da tre anni l'indirizzo professionale dei Servizi per la Sanità e l'Assistenza sociale, unico nel Sannio. Presso la sede di San Salvatore sono poi attivi i corsi di Elettronica e di Elettrotecnica, e quello Tessile Abbigliamento e Moda. Per gli studenti lavoratori sono stati istituiti i corsi serali degli indirizzi Moda e Cat, ex Geometri.

## A San Lorenzello la premiazione del Concorso Nazionale

Il "Carafa" insignito del riconoscimento per il video prodotto

# Alunni in campo per la legalità

Il premio consegnato dal Ministro dell'interno Matteo Piantedosi

Giovanna Caraccio\*

Nella suggestiva cornice del borgo di San Lorenzello, il sedici novembre 2024 si è tenuta la prima edizione del premio nazionale "Vita: nella Giustizia e legalità...libertà" alla presenza del Ministro dell'interno Matteo Piantedosi.

Promotori dell'iniziativa l'Ente Culturale "San Lorenzo Martire-Nicola Vigliotti", Presidente Alfonso Guarino, il Circolo Culturale "Petra Strumilia" di Pietrastomina, la Prefettura e la Procura della Repubblica di Benevento.

La premiazione, organizzata a palazzo Massone, è stata preceduta da una toccante cerimonia dedicata alla memoria dell'agente di polizia Antonio Cestari con lo svelamento dell'epigrafe "Giustizia e Legalità" avvenuta nella piazza centrale del paese.

Il "Carafa Giustiniani" è stato insignito del prestigioso riconoscimento alla presenza di numerose personalità rappresentative delle istituzioni del territorio: il Prefetto, il Procuratore della Repubblica e il Presidente della Provincia.

Gli studenti e le studentesse della classe quinta SIA dell'an-

no scolastico 2023/2024 hanno partecipato all'evento con la presentazione del video dal titolo "Io denuncio" incentrato sui temi inerenti alla lotta contro il racket e l'usura. Il cortometraggio era stato presentato, in precedenza, per la partecipazione ad un contest promosso dalla regione Campania e destinato solo a cinque scuole della nostra regione.

Il video premiato è stato molto apprezzato anche dal Vicepresidente della Corte Costituzionale il Professore Franco Modugno in occasione della sua conferenza tenuta al "Carafa Giustiniani" il ventitré aprile 2024 nell'ambito del progetto nazionale: "Viaggio in Italia: la Corte Costituzionale nelle scuole".

Diffondere la cultura dei valori civili è stato il messaggio rivolto, soprattutto, alle nuove generazioni attraverso esempi concreti di pratica della legalità e dell'amore per le proprie radici. Il riconoscimento, inoltre, è stato conferito a persone, enti e istituzioni in diversi settori di competenza, che hanno contribuito quotidianamente a diffondere esempi di legalità agita e in



cui prevale l'interesse collettivo: volontariato.

l'I. C. "Kennedy" di Cusano Mutri, all' ITS Accademy di Benevento, la cooperativa "I Care" e a personalità di rilievo del mondo professionale e del

(\*Dirigente Scolastico Istituto di Istruzione Superiore "Carafa-Giustiniani" di Cerreto Sannita).

## Prestigioso riconoscimento nazionale alla V Biennale Premiato il Liceo Artistico

Classe V Liceo Artistico

Premio speciale per il Liceo Artistico "Carafa-Giustiniani" alla V Biennale dei Licei Artistici. L'istituto sannita ha ricevuto il prestigioso riconoscimento durante la cerimonia di premiazione svoltasi presso la Sala "Aldo Moro" del Ministero dell'Istruzione e del Merito, a Roma.

L'evento, promosso da Mim e realizzato dall'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici con il supporto della Rete Nazionale dei Licei Artistici, rappresenta un'importante occasione di confronto per le scuole d'arte italiane e internazionali. Gli studenti del Liceo Artistico di Cerreto Sannita hanno ottenuto il premio speciale per l'indirizzo Design della ceramica con l'opera "L'arte come espressione del nostro sogno", realizzata durante lo scorso anno scolastico, da Sophia Ardu, Pamela Di Biase, Luigi Durante e Giorgia Ruggiero. L'opera, creata con una tecnica mista che combina elementi scultorei

e pittorici, si compone di quattro pannelli ispirati ad altrettanti elementi naturali, dove volti tridimensionali emergono da sfondi emotivi, rappresentando paure, speranze e aspirazioni collettive. La composizione riflette il tema della Biennale: "Il sogno è l'infinita ombra del vero".

Nelle parole della dirigente Giovanna Caraccio, presente alla cerimonia di premiazione, la soddisfazione per l'importante traguardo: "La Biennale è un momento significativo per riflettere sull'importanza dei Licei artistici italiani. Qui la passione per l'arte incontra la conoscenza, trasformandosi in competenza e proiettando gli studenti verso il futuro". Alla kermesse presenti anche le docenti Immacolata Cocca, referente del progetto, e Albina Ciarleglio.

L'opera premiata è stata esposta, insieme ad altre 207 creazioni di studenti italiani e internazionali, presso il Museo delle Civiltà di Roma.

## Varato il nuovo progetto di internazionalizzazione Alla scoperta dell'Europa

Classi di tutti i trienni

Presso le sedi di Cerreto Sannita e di San Salvatore Telesino del "Carafa-Giustiniani" si è svolta una importante giornata dedicata all'internazionalizzazione e alla sensibilizzazione su tematiche globali. L'evento ha visto la partecipazione degli studenti pronti a esplorare il mondo delle simulazioni istituzionali e diplomatiche promosse dall'ONG United Network, un'organizzazione di riferimento nell'ambito dei progetti di educazione innovativa e di simulazione.

L'incontro è stato guidato dai membri dello staff di United Network, Carmine Piscopo e Angelo Maiorano, che hanno illustrato ai presenti tre progetti di simulazione internazionale, pensati per coinvolgere i giovani in esperienze didattiche immersive e stimolanti.

Questi progetti, denominati IMUN Napoli, MUNER NYC e European Camp, rappresentano esperienze di grande valore educativo, capaci di

sviluppare nei partecipanti competenze comunicative, spirito critico, e consapevolezza interculturale. Molto apprezzata è stata la presentazione dell'European Camp che si svolge sull'isola di Ventotenè, un luogo storico di grande significato simbolico per l'Europa.

Durante l'evento, i partecipanti assumono il ruolo di parlamentari europei, discutendo e negoziando su temi che riguardano il futuro dell'Europa, come la protezione ambientale, la migrazione, la crescita economica, e la tutela dei diritti fondamentali.

Oltre alla parte didattica, il progetto offre ai ragazzi l'opportunità di esplorare Ventotenè. Questi tre progetti rappresentano un'offerta formativa innovativa e arricchente

La partecipazione a tali simulazioni è un'opportunità per i ragazzi di uscire dalle loro realtà quotidiane.



Classi triennio Artistico

Gli studenti del Liceo Artistico del “Carafa-Giustiniani” hanno partecipato, ottenendo positivi riconoscimenti, alla seconda edizione del Festival dell’empatia sul tema “Kronos e Kairos”, organizzato dal Comune di Campolattaro. All’iniziativa è stato correlato un concorso d’arte rivolto agli studenti del Liceo cerretese e dell’Artistico “Alberti” di Benevento.

I ragazzi hanno partecipato dando prova della loro creatività e delle loro competenze artistiche attraverso due momenti: a scuola gli studenti hanno riflettuto sul concetto di tempo, producendo opere di notevole fattura; durante l’estemporanea, invece, hanno realizzato disegni dal vivo, riprendendo scorci di Campolattaro. Numerosi sono stati i premi conferiti agli studenti del “Carafa-Giustiniani”, seguiti dalla docente di Design della ceramica e discipline plastiche, Imma Cocca e dai docenti Angelo Tanzillo, Giuseppe Massarelli, Vincenzina Rossi e Albina Ciarleglio. La medaglia d’oro è stata attribuita a Gabriele Lavorgna della classe quinta; quella d’argento, ex aequo, ad

Angelica Franco della classe quarta e a Mariarosaria Guadagno della classe terza; quella di bronzo ad Alessandra Porto della classe terza. Gli alunni, inoltre, hanno ricevuto menzioni di merito per i lavori prodotti in gruppo, intitolati “Percezione della coscienza”, “Frammenti di vita” e “Kronos”. Attestati sono stati conferiti alle studentesse partecipanti all’estemporanea: Francesca Bezzine, Martina Daddio, Federica D’Onofrio, Sophia D’Onofrio, Satra Falato, Marianna Florio e Marika Verrillo. Gaia Vedovelli, inoltre, si è aggiudicata il primo premio con l’opera “Il bacio eterno” e Martina Marenga, ha ottenuto il terzo premio con l’opera “L’armonia dell’universo”. Infine il Trofeo Comune di Campolattaro per le opere prodotte durante l’estemporanea è stato conferito a Francesca Lombardi.

Il presidente di giuria Mario De Nicolais ha consegnato una targa di partecipazione alla dirigente scolastica, Giovanna Caraccio, la quale ha sottolineato l’importanza dell’evento finalizzato a una riflessione sul tempo e alla creatività degli alunni.

## A Campolattaro la premiazione del concorso artistico

Importanti riconoscimenti per gli alunni del Liceo cerretese

# “Kronos e Kairos” festival empatico

Successo dell’estemporanea di pittura tenuta nel centro storico

### IL CONTEST “I RAGAZZI DICONO” A COMO

## La seta è al passo con i tempi

Presso il Museo della Seta di Como, sono stati premiati i progetti degli studenti del “Carafa-Giustiniani”, indirizzato Sistema Moda, che hanno partecipato al contest “I ragazzi dicono”, giunto alla quarta edizione. Gli studenti sanniti anche negli anni precedenti hanno conseguito premi importanti al contest, al quale partecipano scuole provenienti da tutta Italia.

Gli alunni sono stati chiamati a realizzare elaborati multimediali sul tema “La seta nell’era digitale”. Fra i progetti presentati, la giuria ha scelto tredici elaborati, di cui due della classe V: “La

nuova era della seta” e “Le nuove sete dei mari”, presentati rispettivamente da Selenia Sposito e Valentina Candiello; Federica Petrillo e Cassandra Posillipo. Per la classe IV, invece, Ilenia Giano e Gianni Tancredi hanno presentato “Arriva il baco digitale”.

L’evento, oltre ad avvicinare i giovani all’ambito tessile, si connette all’obiettivo 4 “Istruzione di Qualità” dell’Agenda 2030. I ragazzi selezionati, inoltre, sono stati invitati a partecipare a una “due giorni comasca” in cui hanno visitato l’azienda Clerici Tessuto di Grandate e il Museo Didattico della Seta.

### IL LABORATORIO

E’ stato molto positivo il confronto e l’incontro con l’equipe di “Aisha”

L’equipe di “Aisha, casa protetta per donne vittime di tratta e sfruttamento”, ha proposto, un laboratorio di sensibilizzazione e confronto con gli studenti del “Carafa-Giustiniani” nella Giornata Europea contro la tratta di esseri umani, istituita dalla Commissione Europea. L’incontro ha permesso di approfondire le caratteristiche del fenomeno attraverso l’esperienza dell’Ente anti tratta, partner del “Progetto Fuoritratta”, attivo sul territorio della Campania.

L’evento ha costituito, inoltre, un’occasione per discutere di un fenomeno complesso e molto diffuso nonché del grave sfruttamento lavorativo che rappresenta una violazione dei diritti umani perpetrata ai danni di persone, spesso poco visibili, che affrontano quotidiane privazioni di libertà e di diritti. In questa maniera sono state affrontate problematiche fortemente attuali e presenti anche nei nostri territori e sulle quali bisogna mantenere alta l’attenzione.

Molto spesso, infatti, certe problematiche non vengono affrontate considerando a torto le nostre zone “tranquille”.

## Celebrata con una grande partecipazione la Giornata internazionale

# No alla violenza sulle donne

Riflessioni e musiche degli studenti per sensibilizzare non solo i giovani

### Classi Musicale e CAT

Il “Carafa-Giustiniani” ha aderito con grande partecipazione alla Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne, promuovendo momenti di riflessione e sensibilizzazione.

Al centro della giornata, si è svolta una suggestiva performance itinerante degli alunni del Liceo Musicale e dell’indirizzo CAT, ideata per coinvolgere gli alunni e l’intero istituto, infatti, le esibizioni si sono svolte su ogni piano dell’edificio scolastico, raggiungendo simbolicamente ogni spazio e ogni studente.

Da parte sua la dirigente Giovanna Caraccio, ha aperto la manifestazione sottolineando l’importanza di educare i giovani al rispetto e all’affetto reciproco e ricordando che solo attraverso legami sani e consapevoli si possono combattere fenomeni drammatici come il femminicidio. La dirigente ha definito, inoltre, questa scelta una metafora del cammino collettivo e capillare necessario per combattere la violenza in ogni luogo e in ogni contesto.

Da parte loro gli studenti hanno dato voce a testi profondi e commoventi, mentre gli allievi del Liceo Musicale hanno creato un’atmosfera emozionante con l’esecuzione di brani musicali. Il connubio tra parole e note ha trasformato la scuola in un luogo di ascolto e condivisione, dove la consapevolezza ha incontrato la creatività. Un’esperienza intensa e significativa, che resterà nella memoria di tutti come un monito per costruire insieme un futuro libero dalla violenza in ogni campo.



### TRADIZIONALE E ATTESO CONCERTO DELL’ORCHESTRA DEL LICEO MUSICALE

## La magia del Natale rivive con la bella musica

La magia del Natale è tornata a prendere vita nella suggestiva Chiesa di San Martino a Cerreto Sannita. L’orchestra del Liceo Musicale del “Carafa-Giustiniani” e quella dell’I.C. di San Salvatore Telesino hanno regalato una emozionante serata musicale dedicata alle più amate melodie

natalizie. Questo evento, frutto di impegno e passione, rappresenta un ponte tra generazioni di giovani musicisti che, attraverso le loro note, diffonderanno un messaggio di gioia e condivisione. In un’atmosfera calda e avvolgente, il pubblico ha potuto lasciarsi trasportare dalle

soavi armonie che rievocano il vero spirito del Natale. Un appuntamento unico, con uno spettacolo realizzato per far sì che l’arte e la musica possano incontrarsi per illuminare i cuori di tutti. Un concerto che, come un regalo prezioso, resterà impresso nella memoria di tutti i presenti

### LA KERMESSE

“La Domenica dell’Olio” un momento significativo per presentare l’Istituto

Gli alunni dell’Istituto titermino hanno promosso l’offerta formativa durante la manifestazione “Le Domeniche dell’Olio”, organizzata dall’Amministrazione comunale di Cerreto Sannita. Un modo per consentire all’istituzione scolastica di aprirsi al territorio. L’evento ha rappresentato un momento importante per gli studenti, che hanno avuto modo di presentare le attività che la scuola organizza nelle sedi di Cerreto e San Salvatore per la formazione delle future generazioni. Divisi per indirizzi, i docenti e gli studenti hanno presentato gli strumenti di lavoro e i prodotti realizzati durante l’anno scolastico. Negli appositi stand espositivi sono stati distribuiti opuscoli informativi e brochure ai visitatori incuriositi. Da sottolineare i tanti ragazzi con le loro famiglie, che hanno mostrato interesse alle molteplici opportunità che la scuola cerretese offre.

“Le Domeniche” sono diventate un appuntamento fisso non solo per la comunità locale, ma anche per gli alunni delle locali scuole superiori operanti sul territorio.

## L'Ordine dei Geologi ha varato una giornata di incontri

Gli alunni dell'indirizzo CAT protagonisti del seminario

# I terremoti vanno prevenuti in tempo

Il ricordo della distruzione del 1980 deve servire a salvaguardare



Massimiliano Pio Cassella

Nel ricordo del tragico terremoto che colpì in modo particolare l'Irpinia del 1980, presso l'Auditorium del "Carafa-Giustiniani", si è tenuto l'evento divulgativo "Il geologo nella scuola", organizzato dall'Ordine dei Geologi della Regione Campania.

L'iniziativa ha coinvolto tutte le classi del corso di studi Costruzioni, Ambiente e Territorio dell'istituto. A condurre l'evento sono stati il geologo Antonio Cofrancesco, ex professore dell'istituto cerretese e l'attuale docente, nonché geologo, Giuseppe Foschini. L'evento ha offerto importanti spunti di riflessione sull'utilizzo responsabile delle risorse idriche e sul rispetto dell'ambiente, con

esempi che riguardano direttamente il territorio locale.

Primo fra tutti, il fenomeno naturale del crio-clastismo nella gola del Tiverno, che provoca la caduta di massi sulla rotabile Cusano-Cerreto. Tale fenomeno è favorito dagli effetti combinati degli incendi boschivi e del disboscamento che, in passato, hanno colpito la zona. Un altro caso analizzato è stato quello dell'elevato rischio alluvionale del comune di Teleso Terme. Qui a causa della particolare geomorfologia, confluiscono le acque provenienti dal massiccio del Matese e dalle precipitazioni. Tali fenomeni sono resi più critici dall'incuria e dall'antropizzazione irrazionale del territorio.

(\*Classe V CAT)

## "LA NOTTE DELLA MODA"



## La creatività insieme alla vera sostenibilità

La sede di San Salvatore Telesino dell'Istituto "Carafa-Giustiniani" ha ospitato un evento speciale: "La Notte della Moda", serata promossa dalla rete TAM (Tessile Abbigliamento Moda).

Le docenti dell'indirizzo Moda della scuola telesina hanno voluto dedicare questa serata al tema dell'upcycling e della moda circolare, per sensibilizzare gli studenti e i partecipanti verso una moda più consapevole e rispettosa dell'ambiente.

All'evento hanno partecipato oltre alla dirigente scolastica Giovanna Caraccio, gli insegnanti, la presidente del Consiglio Comunale di Teleso

Terme, Maria Venditti. Numerosa e significativa anche la partecipazione all'evento degli amici e parenti degli studenti, oltre a esponenti della comunità di San Salvatore Telesino.

Tra le opere presentate, spiccavano capi in jeans decorati con le tempere, completi realizzati mediante il riuso creativo dei materiali di scarto, schede tecniche, figurini moda ed una speciale installazione artistica: la "Venere degli Stracci". La serata ricca di ispirazione e creatività ha dimostrato come la moda è un potente strumento di espressione artistica e di impegno verso la sostenibilità.

## "NOTTE" DEI LICEI

"L'Accoglienza è Arte" protagonista nella serata organizzata dall'Artistico

"Magica Notte" per gli alunni del Liceo, sugli scudi per la "Notte dei Licei Artistici", con l'evento che ha trasformato l'Istituto "Carafa-Giustiniani" in un vero laboratorio d'arte.

Con il titolo "L' accoglienza è arte", è stato dato spazio alla creatività. Gli studenti, sotto la guida dei docenti, si sono espressi con disegno, scultura e performance artistiche, offrendo ai visitatori un sguardo unico sul processo creativo. Tra i corridoi e le aule si è potuta respirare una

aria di fermento e passione: i giovani artisti, con matite, scalpelli e colori, hanno mostrato il loro talento, creando opere in tempo reale, lasciando il pubblico entusiasta. All'evento presenziava anche l'iconica coppia "Bonnie e Clyde", interpretata da due studenti, e un'auto d'epoca che è diventata soggetto di opere realizzate al momento.

Un sentito ringraziamento gli studenti lo hanno rivolto alla dirigente Giovanna Caraccio, presente all'evento, che con il suo impegno e la sua visione ha reso possibile la singolare giornata.

## PERCORSI COMPENZE TRASVERSALI

## L'alimentazione di qualità è diventata fonte di benessere

La classe III dell'Istituto Professionale Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale dell'Istituto "Carafa-Giustiniani" di Cerreto Sannita ha aderito al nuovo progetto PCTO. Il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento ha per titolo "Alimentazione e benessere". Ad organizzare il PCTO è stato il Dipartimento di Scienze e Tecnologie dell'Università degli Studi del Sannio. Il corso di orientamento è stato articolato in quattro incontri, e promuove la consapevolezza del legame tra alimentazione, qualità degli alimenti e benessere.

Durante il primo incontro, gli studenti hanno partecipato ad una visita aziendale presso l'oleificio "Dante" di Montesarchio, uno dei più noti marchi del settore, acquistato negli ultimi anni dall'impresa sannita che fa capo al gruppo Mataluni. I ragazzi, nel corso dell'incontro hanno potuto, grazie alla guida di esperti, avere modo di approfondire la storia del-

l'azienda, conoscere le diverse tipologie di prodotti e scoprire le molteplici proprietà nutrizionali dell'olio extravergine d'oliva (EVO). In questo modo è stato possibile evidenziare il ruolo fondamentale nella promozione della salute e del benessere delle persone.

La visita si è poi conclusa con una degustazione, guidata da un assaggiatore professionista, che ha permesso ai giovani venuti di approfondire le qualità organolettiche dell'olio.

Nel corso degli incontri successivi, già programmati, che si terranno con esperti del settore presso il Polo didattico del DST a Benevento, i partecipanti avranno la possibilità di vivere un'esperienza di laboratorio di qualità funzionale degli alimenti.

Sarà l'occasione per dare agli studenti l'opportunità di approfondire gli aspetti nutrizionali e funzionali delle molecole bioattive. Infine, sarà sottolineata l'importante relazione esistente tra il benessere e la qualità degli alimenti.

## FOCUS ORIENTAMENTO UNIVEXPO

## Scegliere il futuro momento decisivo per gli studenti

Cosa vuoi fare da grande? Quali sono i tuoi progetti futuri? A queste domande gli studenti di tutta Italia dell'ultimo anno sono chiamati a rispondere in maniera sempre più pressante, all'avvicinarsi dell'atteso, e temuto, Esame di Stato.

Compiere la scelta giusta è essenziale e la scuola presta sempre maggiore attenzione all'orientamento. Per questi motivi tutte le quinte dell'istituto "Carafa-Giustiniani" hanno partecipato all'UnivExpò, un'importante fiera organizzata presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

L'evento ha coinvolto moltissime università e istituzioni educative, creando un ambiente stimolante per gli studenti prossimi alla maturità. All'interno del complesso universitario, erano presenti stand di tutte le principali facoltà della Federico II, così come di altre università italiane e straniere, ciascuna con personale qualificato pronto a rispondere a

ogni domanda degli studenti.

Presso ogni stand erano presenti brochure informative, dispositivi e presentazioni multimediali per illustrare i vari corsi di laurea. Particolarmente interessante è stata la possibilità di assistere a brevi seminari e workshop con professori e tutor che hanno fornito una panoramica dettagliata sugli sbocchi professionali, sulle opportunità di stage e sulle modalità di accesso ai vari percorsi formativi.

Un'area dedicata era riservata ai test di orientamento, in cui venivano proposti questionari per far emergere le inclinazioni e abilità personali. Questo spazio è stato molto apprezzato dagli studenti presenti, poiché molti ragazzi hanno ancora dubbi su quale strada intraprendere. Inoltre, la presenza di ex studenti e di rappresentanti di aziende del territorio ha arricchito l'esperienza, offrendo a tutti una testimonianza delle prospettive di carriera.

## L'INIZIATIVA

Successo dell'attività di cogestione prenatalizia "agoràcarafagiustiniani"

Anche quest'anno su richiesta degli studenti, nei giorni precedenti le festività natalizie sono state organizzate attività di cogestione programmate con il contributo attivo dei docenti coordinatori dei consigli di classe, dei docenti tutti, delle funzioni strumentali, dei tecnici di laboratorio e del personale Ata del "Carafa-Giustiniani".

Quest'anno il titolo della tre giorni dedicata alla didattica alternativa è stata "agoràcarafagiustiniani", con l'intento di creare uno spazio caratterizzato dal confronto, dalla collaborazione e dall'incontro delle varie componenti della scuola per incentivare discussioni concrete e momenti di riflessione e di crescita comune. Per consentire e garantire lo svolgimento puntuale e sereno delle attività programmate, gli studenti, ispirati da responsabilità e senso del dovere, si sono impegnati per garantire e rispettare spazi, arredi e materiali scolastici. Il programma ha consentito, attraverso una collaborazione puntuale ed attenta, di esercitare competenze organizzative e relazionali confluenti nelle soft skills.



## Le guerre imperversano in tutti i continenti

# I dati confermano una continua escalation Ben diecimila morti all'anno

La fame e la povertà fanno poi crescere i decessi

### I CONFLITTI DI "PRIMO LIVELLO" NEL MONDO

## L'Africa è una vera polveriera

Esistono al momento sei conflitti che sono considerati di "primo livello": iniziando da quello in Afghanistan, guerra civile in Myanmar, conflitto nel Maghreb e nel Sahel, guerra russo-ucraina, conflitto del Sudan e guerra israelo-palestinese. Oltre a questi conflitti principali, ci sono tante altre guerre nel mondo altrettanto drammatiche, più locali, sparpagliate, con meno morti, o magari di cui si conoscono meno i dati. Degli altri 18 conflitti significativi sparsi per il mondo, ben 14 sono in Africa (alcuni dei quali coinvolgono più stati, come quello del Maghreb che ne coinvolge dieci), 2

sono in Asia (Iraq e Siria), uno è in Sud America (le FARC in Colombia), l'altro in Nord America (la guerra della droga in Messico). E degli ulteriori 19 conflitti considerati minori, 11 sono in Asia e 8 in Africa. L'Africa è il continente più martoriato, in cui a volte è anche difficile definire i confini dei vari conflitti e isolarli gli uni dagli altri.

Complessivamente, nel continente ci sono state oltre 46 mila le vittime di conflitti di varia natura e decine di milioni i profughi. Il Medio Oriente e il Nordafrica hanno rappresentato il 39% delle morti legate al terrorismo.

Mariacarmen Di Blasio\*

Secondo l'ultima versione disponibile del Conflict Index, un indice sulle guerre nel mondo redatto dalla Armed Conflict Location and Event Data Project, un'organizzazione non governativa, senza scopo di lucro statunitense specializzata nella collezione di dati, analisi e mappature dei conflitti nel mondo, al momento (aggiornato a settembre 2024) ci sono 51 guerre nel mondo, localizzate in vari continenti.

Alcune di queste guerre vanno avanti da decenni e trovano le loro cause in lotte per il possesso di risorse strategiche, come molti dei conflitti che vessano il continente africano, altre nei giochi geopolitici delle potenze globali, come quelle in Afghanistan e Libia, altre ancora nei commerci

di sostanze illegali, come la guerra dei Narcos in Messico.

Secondo una classificazione piuttosto utilizzata, anche se poco indicativa, che suddivide le guerre in base al numero di persone che perdono la vita ogni anno a causa di essi, esistono tre categorie di conflitti: le guerre maggiori, le guerre, i conflitti minori.

I conflitti principali o guerre maggiori, sono quelle guerre nel mondo in cui perdono la vita oltre diecimila persone ogni anno. Va segnalato anche che alcuni conflitti come quello in Afghanistan si è riacutizzato con l'abbandono del paese da parte delle truppe Nato e la riconquista del potere da parte dei talebani. In altre il conteggio dei dati è spesso impreciso. (Classe IV CAT)

### IL LIBRO

Pensieri della Montalcini indicano ai nostri giovani le strade per il successo

Il libro "Elogio dell'imperfezione" della scienziata Rita Levi Montalcini rappresenta come anche nella ricerca scientifica i fattori che portano alla soddisfazione personale sono frutto di dedizione e costanza a prescindere dalla propria intelligenza.

Per la Montalcini, il vero motore del successo sono la dedizione, la caparbità e il provarci a ogni costo, trovando la forza di rialzarsi e di superare gli ostacoli che la vita ci pone.

Ciò non significa essere perfetti, significa piuttosto ritrovare dentro di sé le proprie imperfezioni, facendo delle nostre debolezze la nostra forza. Perché affaticarsi nel tentativo di conformarsi a uno standard impossibile? La vera bellezza risiede nella capacità di riconoscere e apprezzare la propria unicità.

Riscopriamoci imperfetti e lasciamo che le nostre storie prendano vita da qui, che diventino un nastro brillante del firmamento del mondo.

Diventa in questo modo un faro per tutti gli altri con la tua determinazione, con il tuo impegno e con la tua dedizione, sii imperfetto.

## Non mancano le polemiche per l'ultimo film di Paolo Sorrentino

# Napoli è simbolo di bellezza

In "Parthenope" una realtà difficile che non viene in parte accettata da tutti

Angeo Cutillo\*

Il nuovo film di Paolo Sorrentino, "Parthenope", è un'opera che si erge come un inno visivo e sensoriale alla splendida Napoli, dove il passato e il presente si intrecciano in una danza di colori, suoni e emozioni. La città di Napoli viene esaltata come simbolo e rappresentazione della bellezza, che rivive la sua autenticità, diventando nuovamente palpabile, difficile da accettare. Non essendo più considerata un tabù, la bellezza riconquista il suo posto e viene nuovamente amata. Tuttavia, si assiste a una celebrazione di Napoli come sineddoche, ovvero una parte che rappresenta il tutto. Così, Napoli non è celebrata per ciò che è, ma come emblema e richiamo della bellezza e della seduzione. La scelta di puntare tutto su una gemella di Napoli, Parthenope, sul suo corpo, sulle sue forme, sul suo fascino, che coincide con una scelta di fondo non comune nel cinema contemporaneo e che per questo merita di essere valorizzata. Una ribellione ferma e sincera contro una dittatura dell'algoritmo che, da tempo ha trasformato l'arte della seduzione in un tabù da rimuovere, in un peccato da combattere, in una forma di violenza. La seduzione, invece, con "Parthenope" torna a essere il contrario del virtuale, vera, presente. L'interconnessione tra Napoli e Parthenope è particolarmente significativa, poiché per poter amare Napoli, è necessario prima sedurla; solo così si può davvero comprendere l'essenza del folklore, della vita e della bellezza della città. (\*Classe V CAT)



### L'OPERA DI ENRICO CASTELLI GATTINARA MOSTRA L'ATTUALITÀ DEL POETA

## Dante resta sempre protagonista del sapere

Il libro "Come Dante può salvarvi la vita" di Enrico Castelli Gattinara rappresenta un inno alla trasmissione del sapere senza tempo. Un otto volante ricco di corrotti geografico-temporali che ci porta dall'empireo dei versi danteschi all'abisso di Auschwitz dove Primo Levi

dimentica per un attimo l'orrore dell'Inferno recitando a memoria il canto XXVI dell'Inferno dantesco e tanti altri esempi di persone che sono state letteralmente salvate dall'Arte del conoscere. Perché la cultura non solo ci permette di fare la differenza ma ci permette di "esse-

re" la differenza. La poesia, un divenire nel linguaggio e con il linguaggio. La poesia, la cultura diventano un mezzo per riappropriarsi della propria identità e rinnovare la speranza in un futuro migliore, poiché l'arte ha il potere di trasformare il dolore in bellezza..

IL RADAR

Direttore editoriale

Giovanna Caraccio

Dirigente dell'I.I.S.

"Carafa-Giustiniani"

Capo redattore

Bruno Marra

Vice capo redattore

Albina Ciarleglio

Comitato di redazione

Filomena Cavaliere

Lucia Crocco

Carlo Iovino

Francesca Lago

Gitusy Pesce

Maria Luigia Renzi

Nataschia Marini Ricci

Giulia Tazza

Pina Vozza

Redazione

di Cerreto Sannita

Redattori

Riccardo Barbieri

Massimiliano Pio Cassella

Angelo Cutillo

Aldo Giosuè De Maio

Mariacarmen Di Blasio

Lorenza Rubano

Maria Scaccianemici

Maria Verrillo

Classe III IPSSAS

Classe V Liceo Musicale

Redazione

San Salvatore Telesino

Redattori

Classe III Sistema Moda

Classe IV Sistema Moda

Classe V Sistema Moda

Classi I e II Elettronica

Edizione straordinaria

ad uso interno con

diffusione attraverso

i mezzi e le piattaforme

online dell'Istituto

«Carafa-Giustiniani»

di Cerreto Sannita

(Benevento)